

# TRACCE VEGETALI

MICHELA HU





## Tracce vegetali

Michela Hu

2026

Installazione

Stampa botanica su tessuto

110 \* 50 cm

*Questo progetto utilizza la stampa botanica, raccogliendo piante e trasferendone le tracce su tessuto. Forme portano con sé informazioni ecologiche e geografiche legate alle condizioni in cui le piante crescono. I colori cambiano con la luce e l'ossidazione, fino a sbiadire o scomparire.*

*L'opera non cerca di fissare la natura, ma di accoglierne la trasformazione, riflettendo sul fluire del tempo, sull'oblio e sulla perdita.*

*Le tracce vegetali si depositano sulla superficie come una memoria corporea, dando vita a un processo aperto, sospeso tra registrazione ecologica e ricordo materiale..*





**Borno. Boschi di Dossolungo. -...**

IMM-LOM60-0034363

Magnolini Simone  
(fotografo)



**Borno. Boschi di Dossolungo. -...**

IMM-LOM60-0034364

Magnolini Simone  
(fotografo)



**Borno. Boschi.**

IMM-LOM60-0034563

Magnolini Simone  
(fotografo)



**Borno. Boschi.**

IMM-LOM60-0034568

Magnolini Simone  
(fotografo)



**Borno. Boschi.**

IMM-LOM60-0034564

Magnolini Simone  
(fotografo)



**Borno. Boschi.**

IMM-LOM60-0034565

Magnolini Simone  
(fotografo)



**Borno. Bosco di Luino. Un uomo...**

IMM-LOM60-0034569

Magnolini Simone  
(fotografo)



**Borno. Bosco di Luino. Un uomo f...**

IMM-LOM60-0034571

Magnolini Simone  
(fotografo)



**Borno. Bosco di Luino. Veduta...**

IMM-LOM60-0034570

Magnolini Simone  
(fotografo)



**Borno. Bosco. Un uomo appoggiat...**

IMM-LOM60-0034567

Magnolini Simone  
(fotografo)



**Borno. Frana. Briglie di...**

IMM-LOM60-0034517

Magnolini Simone  
(fotografo)



**Borno. Il torrente Caidone. Alveo...**

IMM-LOM60-0034467

Magnolini Simone  
(fotografo)

Ho selezionato immagini d'archivio dedicate al bosco.

Ho visitato personalmente i boschi rappresentati nelle immagini d'archivio.

Nel bosco ho raccolto piante e materiali vegetali.

Le piante sono considerate tracce vive del territorio e le piante raccolte vengono utilizzate per la stampa botanica su tessuto o carta.

Il territorio si trasferisce sul materiale attraverso il contatto.

Il progetto mette in relazione archivio, bosco e tempo.

# Borno. Boschi di Dossolungo.

MAGNOLINI SIMONE fotografo

FOTOGRAFIA / PAESAGGIO

Bosco / Montagna



